



XXV. KECSKEMÉTI
TAVASZI
FESZTIVÁL
2010. MÁRCIUS 16 - 31.

XXV. KECSKEMÉTI TAVASZI FESZTIVÁL

2010. MÁRCIUS 16 - 31.

100 ÉVES A KECSKEMÉTI MŰVÉSZTELEP • DÁN DESIGN
KIÁLLÍTÁS • HÚSZ ÉVES AZ ARS NOVA ÉNEKEGYÜTTES
A KECSKEMÉT TÁNCEGYÜTTES ÉS A SZABADKAI RÓNA
TÁNCEGYÜTTES MŰSORA • MOZAIK 2010 • D-NAPOK
A MOSZKVAI PATRIARCHÁTUS ORTHODOX FÉRFIKÓRUS
KONCERTJE • SZÍN-TÁR SZÍN-MŰVÉSZETI EGYETE-
MEK TALÁLKOZÓJA • PALYA BEA LEMEZBEMUTATÓ
KONCERTJE • KECSKEMÉT FRINGE • XIX. NEMZETKÖZI
BOHÉM RAGTIME & JAZZ FESZTIVÁL • VILÁGZENEI
EGYÜTTLÉT • VÁSÁRY TAMÁS KONCERTJE



TISZTELT JUBILÁLÓ FESZTIVÁLLÁTOGATÓK!

Kecskeméten minden évszaknak megvan a hagyományos fesztiválja, és mind egyéni hangulatokkal, színekkel és ízekkel reprezentálja a hírös város értékeit, tölti ki művelődési intézményeit és köztereit.

Mind közül talán mégis a legkülönlegesebb hangulatú a Kecskeméti Tavasz Fesztivál. Nem csak negyedszázados hagyományai folytán, esetleg mert egy országos rendezvénysorozatba kapcsolódva kerül rá sor, vagy mert gazdag kulturális kínálata ugyancsak kiemelt helyet biztosít neki a fesztiválok sorában. Igazából számomra abban áll e gazdag programsorozat egyedi varázsa, hogy szépségeivel, örömeivel szervesen kötődik a tavaszhoz, az új élet születéséhez.

A korai civilizációk – Európában is – a tavasz megérkezéséhez, a márciushoz kapcsolták az újév kezdetét. Történelmünk leggyönyörűbb napjai révén pedig, a reformkori magyar újjászületés örökre összefonódott a természetnek és az évciklusnak az ősi népek által vallott újjászületésével. Ugyanezt a lendületet és újrakezdést érezzük minden esztendőben, mikor a Tavasz Fesztivál kapcsán megint birtokba vesszük párunkkal, családukkal, gyermekeinkkel a város ismét virágba boruló történelmi főterét, kiállításokra, koncertekre, színházi előadásokra látogatunk, esetleg az ott szerzett élményeket kitárgyalandó, barátainkkal beülünk beszélgetni a tavaszi esteken újra nyüzsgő kávéházakba, éttermekbe.



Látni, megélni, felfedezni pedig - idén is bőven lesz mit Kecskeméten, a Tavasz Fesztivál hetei alatt. Reprezentatív rendezvényekkel ünnepeljük a Himnusz és nemzeti operáink zeneszerzője: Erkel Ferenc születésének 200. évfordulóját, a Kecskeméti Művésztelep 100. születésnapját; a 20 esztendőes Ars Nova énekegyüttest, valamint a hagyományos Bohém Ragtime & Jazz Fesztivál kapcsán a 25 éves Bohém Ragtime & Jazz Bandet – és természetesen az idén ugyancsak negyedszázados Kecskeméti Tavasz Fesztivált!

Magyarország egyetlen vidéken működő külföldi kulturális intézetének közreműködésével több rendezvény is megismertet bennünket az idei fesztivál díszvendégének, Dániának a kulturális értékeivel.

A kiállítótermekben a legújabb képzőművészeti és népművészeti törekvésekkel is megismerkedhetnek, a Kecskemét Táncegyüttes bemutatja új műsorát, megint sor kerül a tehetséges fiatalok találkozájára: a Kecskemét Fringe-re, és a legkisebbeket új bemutatókkal várja a Ciróka Bábszínház. A színvonalas komolyzenei és könnyűzenei koncertek, a középiskolás kórusok találkozája, a világzenei együttlét mellett a színművészeti egyetemek találkozájára is sor kerül színházunk falai között.

Kívánom Önöknek, hogy tartalmas kikapcsolódással gazdagodva ünnepeljünk együtt a huszonötödik Kecskeméti Tavasz Fesztiválon:



Dr. Zombor Gábor
Kecskemét Megyei Jogú Város Polgármestere

MÁRCIUS 16., KEDD 17 ÓRA • KECSKEMÉTI KULTURÁLIS ÉS KONFERENCIA KÖZPONT

A TAVASZI FESZTIVÁLT MEGNYITJA:

DR. ZOMBOR GÁBOR POLGÁRMESTER

100 ÉVES A KECSKEMÉTI MŰVÉSZTELEP

KAPCSOLAT 2010

A Kecskeméti Művésztelep és Alkotóház alapításának 100. évfordulója tiszteletére annak a három városnak a kortárs képzőművészetét kívánjuk egy csokorban láthatóvá tenni, ahol a nagybányai mesterek művésztelep alapítóként jelentek meg, a modern magyar festészet előfutáraként. Nagybánya 1896., Kecskemét 1910-12., Szentendre 1926.

A Kecskeméti Képzőművészek Közösségének felhívására a három városból öt művészeti közösség fogott össze és kilencven kortárs alkotó vállalta a kihívást, hogy e nemes művészeti örökség tükrében megmérse műveit. Ezt az összképet pedig mind a három város közösségének szeretnénk megmutatni. Bízunk abban, hogy e határokon átívelő együttgondolkodás és a művek seregszemléje méltó emléket állít az alapító mesterek szellemiségének, hiteles ízelítőt ad a három város művészeti arculatából.

A kiállítás megnyitja: Nicolae Suciú PhD,

a Román Képzőművészek Szövetsége Nagybányai Szervezetének (UAP Baia Mare) elnöke
Támogatók:

Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata

Nagybánya Polgármesteri Hivatala / Primăria Municipiului Baia Mare

Kovácszna Megyei Szépművészeti Múzeum / Muzeul Județean de Artă

Nagybányai Művészeti Központ / Centrul Artistic Baia Mare

Látogatható: 2010. április 18-ig naponta 10 és 18 óra között (április 4-én és 5-én zárva)

Belépődíj: 300 Ft felnőtt, 100 Ft diák



MÁRCIUS 17., SZERDA 16 ÓRA • HM REKREÁCIÓS ÉS KULTURÁLIS
KÖZHASZNÚ NONPROFIT KFT. KECSKEMÉTI KLUBJA (TISZTI KLUB)

ERKEL FERENC VALAMINT A MAGYAR ROMANTIKUS FESTŐK ÉLETE ÉS ALKOTÁSAI

Kiállítás Sasvári Tiborné (nagyatádi), Sebestyén Imre (kecskeméti) képeslevelezőlap-gyűjtők anyagából

Sebestyén Imrét az ország öt legnagyobb gyűjtője között tartják nyilván. Munkásságát a szakma és a közönség egyaránt elismeri. A kizárólag erre az alkalomra készült tárlat közel 120 kartonon keresztül mutatja be a kort, Erkel Ferencet és a korszak kiemelkedő festőit, alkotásait.

Látogatható: 2010. március 18 – április 1.

Hétköznap 9-18 óráig és szombaton 9-13 óráig • A belépés díjtalan!



MÁRCIUS 17., SZERDA 17 ÓRA • BOZSÓ GYŰJTEMÉNY

100 ÉVES A KECSKEMÉTI MŰVÉSZELEP

PERLROTT KECSKEMÉTEN

Nagybányai és párizsi előzmények után Perlrott Csaba Vilmos 1910-től töltötte a nyarakat rendszeresen Kecskeméten, mialatt a téli hónapokban továbbra is Párizsban, Madridban, Toledóban, Kölnben vagy éppen Svájcban dolgozott. A művészettörténet mégis joggal nevezi „kecskeméti korszaknak” ezt a mintegy tíz évig tartó periódust, hiszen a Tanácsköztársaság bukását követő emigrációjáig Perlrott egyértelműen a Kecskeméti Művésztelep tagjának tartotta magát, és ennek tartották őt a művésztelepről beszámolókat, a művésztelepi kiállításokról kritikákat közlő tudósítók is, akik rendre a művésztelep második legjelentősebb alkotójaként említik nevét. Ugyanakkor megkockáztathatjuk azt a kijelentést is, hogy Perlrott rendkívül sokféle képnyelvi elemből építkező, a fauveizmus, a kubizmus, El Greco, Picasso vagy éppen Iványi Grünwald festészetének sajátosságait szintetizáló „kecskeméti” festészete a művésztelep első korszakának legizgalmasabb eredményét képviseli.

Látogatható: 2010. augusztus 1-ig.

Belépődíj: 500 Ft felnőt, 250 Ft kedvezményes



MÁRCIUS 18., CSÜTÖRTÖK 14 ÓRA • NÉPI IPARMŰVÉSZETI GYŰJTEMÉNY

KÖTÖTT FORMÁK

A kiállítás 12 fiatal dán formatervező műveit mutatja be, körüljárva a kötött anyagokban rejlő hagyományos és új, kísérleti design jellegű lehetőségeket.

A művészek valamennyien a Kolding School of Design korábbi, illetve jelenlegi tanulóiból kerülnek ki: Pernille Hojager Egelund, Anne Lindberg Hansen, Maria Wolf Rasmussen, Louise Wahlgreen, Iben Hoj, Maria Kamper, Signe Emdal, Rikke Jo Tholstrup, Katrina I Geil, Hans Chritian Madsen, Line Dyrholm, Maria Kirk Mikkelsen.

Megnyitja: Hanne Tornoe, a Dán Kulturális Intézet igazgatója

Közreműködnek: Berényi Bea és Dratsay Ákos fuvolaművészek

Látogatható: 2010. május 10-ig • Belépődíj: 400 Ft felnőtt, 200 Ft kedvezményes



MÁRCIUS 18., CSÜTÖRTÖK 16 ÓRA • NEMZETKÖZI KERÁMIA STÚDIÓ

GLASSGOLDRUBBERANDRECYCLING - DÁN DESIGN KIÁLLÍTÁS

(ÜVEG-ARANY-GUMI-ÚJRAHASZNOSÍTÁS)

Lisbeth Nordskov ékszművész, Gitte Helle ékszművész, Janette Lopez-Zepeda ékszművész, Bettina Shori üvegművész, Lone Villaume designer és Ellis Hinz-Berg textiltervező kiállítása.

A Glassgoldrubberandrecycling átlép a formatervezés és a művészet hagyományos megközelítésén, egyedi és újító szándékkal létrehozott tárgyakat tár közszemlére, elveti a szokásos megköteéseket, játszik a formákkal és az anyagokkal. A kiállító művészekben az a közös, hogy jelentős mértékben használnak újrahasznosított anyagokat, illetve nem szokványos művészeti materiákat. Ez az, ami egy plusz, rendkívül aktuális jelentéstartalommal is megtölti a kiállítást, nevezetesen rávilágít a kimerülő félben lévő természeti erőforrások problémájára. A művészeti alkotások mellett, hogy tele vannak humorral, meglepetéssel és különleges szépséggel, egyúttal feltárják a nyersanyagok újra felhasználásának páratlan lehetőségeit is.

Látogatható: 2010. március 18 - április 16. • A belépés díjtalan!



MÁRCIUS 18., CSÜTÖRTÖK 17.30 ÓRA • DÁN KULTURÁLIS INTÉZET

MESÉK EURÓPA TETEJÉRŐL - STEEN BROGAARD

DÁN FOTÓMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA

A kiállítás Steenn Brogaard fotóművész szemével mutatja be a mai Dániát, amely bár nem csupán földrajzilag, de gazdasági mutatóit tekintve is Európa csúcán helyezkedik el, többé-kevésbé ugyanazokkal a problémákkal küzd, mint bármely más európai állam. A lenyűgöző profizmussal, ugyanakkor nagy szeretettel készített, remekül megkomponált, magával ragadó dinamikájú pillanatképek révén képzeletben beutazhatjuk az országot és bepillantást nyerhetünk a dán emberek hétköznapijaiba. Steen Brogaard a 80-as években kezdte pályáját, fotóriporterként dolgozott különböző koppenhágai lapoknak és több zöld szervezetnek, köztük a Greenpeace-nek is. A 90-es évektől neve elsősorban a dán királyi család udvari fényképészeként vált ismertté, ugyanakkor az UNICEF felkérésére több ízben utazott Afrikába és Ázsiába, hogy fotóival dokumentálja a szervezet tevékenységét.

Látogatható: 2010. március 18 - április 16. • A belépés díjtalan!



MÁRCIUS 19., PÉNTEK 17 ÓRA • KECSKEMÉTI KÉPTÁR (CIFRAPALOTA)

100 ÉVES A KECSKEMÉTI MŰVÉSZTELEP

A KECSKEMÉTI MŰVÉSZTELEP 2. KORSZAKA (1920-1944)

A Kecskeméti Művésztelep második szakasza meglehetősen feldolgozatlan és ezáltal kevésbé ismert mint az Iványi Grünwald Béla által fémjelzett első korszak. Az időszak lényegi részét (1920-1932) a mindig is az Alföldön festeni szerető Révész Imre nyugalmazott főiskolai tanárt és tanítványait (pl. Hajnal János, Harczli István, Mátis Kálmán, Prohászka József, Szabó Vladimír, Varga Nándor Lajos, Vujovich Imre, Zsögödi Nagy Imre) jelenti. A telep az 1930-as évek végétől már jóval visszafogottabban működött, de akkor is születtek bemutatásra érdemes művek (pl. Marosán Gyula, Miklóssy Gábor, Redő Ferenc). A korszakot először mutatjuk be a nagyközönség és a szakma számára, így remélhetőleg megalapozottabbá tehetjük annak kutatását és megítélését.

Kurátor, rendező: ifj. Gyergyádesz László művészettörténész

Társrendező és kurátor: Osztényi Éva művészettörténész

Látogatható: 2010. március 19 - május 9. • Belépődíj: 500 Ft felnőtt, 250 Ft kedvezményes,

Bács-Kiskun megyei diákok részére ingyenes



MÁRCIUS 20., SZOMBAT 18 ÓRA • SZIGMA KIÁLLÍTÓTÉR

30X KÉPZŐMŰVÉSZETI KIÁLLÍTÁS

Kiállítók: Istvánffy Ilona, Kis Tamás, Menyhei Szabolcs, Pócs Judit, Pongrácz Márta, Sebők Kata, Szikora Imre, Szoboszlai Eszter, Tóth Roland, Zsolczi Balázs

X-szel kevés szó kezdődik, ezek egyike a xilofon. Az X olyan, mintha áthúznánk valamit. Az X bármivel behelyettesíthető. X a világ koordináta tengelyének középpontja. Az X útkereszteződés. X jelöli a pontot. Az X titok. X akták. X-men. X faktor: az a titkos tényező, amittől valakiből sztár lesz. Mindenki van egy X, a nőkben kettő. Az X elforgatva pozitív. X az tíz. X keresztény szimbólum. Crucifix. Az X találkozási pont. X a kiindulópont, X a célpont. A kiállítás után az X már nem ismeretlen...

30X – Kecskeméten élő és alkotó fiatal (30 év körüli) képzőművészek kiállítása. A művek technikai és műfaji sokszínűséget kínálnak. A hagyományosabbnak tekintett képzőművészeti műfajok (festészet, grafika, szobrászat) mellett, iparművészeti és animációs alkotások is bemutatásra kerülnek.

Köszöntőt mond: Patkós László grafikusművész

Látogatható: 2010. március 17-31-ig, naponta 14-20 óráig • A belépés díjtalan!

Támogató: Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata



MÁRCIUS 26. PÉNTEK 17 ÓRA • MAGYAR FOTOGRAFIAI MÚZEUM

VÁLOGATÁS A MAGYAR FOTOGRAFIAI MÚZEUM KÜLFÖLDI GYŰJTEMÉNYÉBŐL

Fotóművészek:

Eve Arnold, Mario de Biasi, Henri Cartier-Bresson, Frantisek Drtikol, Walker Evans, René Groebli, Yousuf Karsh, Rudolf Koppitz, Erna Lendvai-Dirksen, Helmar Lerski, Don Mc Cullin, David Seymour, Edward Steichen, Josef Sudek

Megnyitja: Baki Péter, a Magyar Fotográfiai Múzeum igazgatója

Látogatható: 2010. június 20-ig

Belépődíj: felnőtt: 400Ft, diák/nyugdíjas: 200Ft



MÁRCIUS 14., VASÁRNAP • CIRÓKA BÁBSZÍNHÁZ

A ROMANTIKA SZABADSÁGA

VENDÉGJÁTÉKOK A SZABADSÁG ÉS AZ ÖNKIFEJEZÉS JEGYÉBEN

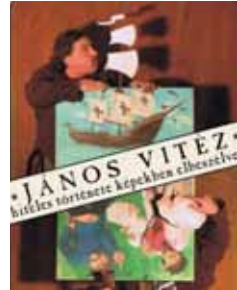
JÁNOS VITÉZ KÉTSZER IS: EGYSZER ÍGY ÉS EGYSZER ÚGY!

09.30 ÓRA KISTEREM

JÁNOS VITÉZ HITELES TÖRTÉNETE KÉPEKBE ELBESZÉLVE BOKA GÁBOR ELŐADÁSA ÉLŐ ZENÉVEL

Kukorica Jancsi kalandjaival szinte mindenki találkozott, de ha valaki eddig mégsem hallott volna róla, nem sokáig lesz ez így! Hiszen, milyen is az élet hősök, példaképek, kalandorok nélkül? Az előadás merőben más eszközzel mutatja be az ismert történetet. A néző tanúja lehet Jancsi és Iluska könnyefakasztó búcsújának, meglesheti hősünk találkozását a zsványokkal. Mindez rengeteg humorral fűszerezve, hogy a nehéz pillanatok is könnyebben teljenek. Az előadás során a Tisztelt Nagydéműnek is jut feladat, tehát arra ne készüljön senki, hogy nyugodtan ülhet a helyén!

Az előadást 5 éves kortól ajánljuk!



11.00 ÓRA NAGYTEREM

A JÁNOSVITÉZ - A PÉCSI MÁRKUSZÍNHÁZ ELŐADÁSA

„A Petrovics bácsi, az ügyelő, a színházban nagyon fontos ember. A színészek féltékeny kalandokon mennek keresztül, hogy a zsványok vagy éppen a törökök legyőztessenek. Tessenek látni illy' nehéz sora van a hazai (báb)színházi életnek. Ja, hogy közben a Jánosvitéz történetjét használhatja a nézősereg – amit ez a mi Sándorunk ügyesen odakanyarított – hát kérem tisztelettel az sem mellékes dollog. Nem lesz itt vér meg erőszak, csak bársonyos finomság kicsiknek s nagyoknak.”

Írta: Petőfi Sándor szándéka szerint a Társullat – a MárkusZínház egy bábszínház • Írókörtárs: Balogh Róbert • Zenéjét szerzte: Kovács Márton diplomás zeneművész • Díszlet és báb: Fekete Dóra, Boráros Szilárd, Pilári Gábor • Színpadra teszi: Vajda Zsuzsanna, Pilári Áron, Fekete Etelka, Pilári Gábor, Pilári Lili Eszter, Radák János

Az előadást 6 éves kortól ajánljuk!

Belépődíj: 800 Ft gyermek, 900 Ft felnőtt

Az előadások előtt és után a Bábszínház udvarán kemencében sült kenyérlángost majszolhat a nagydémű.



MÁRCIUS 16., KEDD 18 ÓRA • KECSKEMÉTI KULTURÁLIS ÉS KONFERENCIA KÖZPONT

HÚSZ ÉVES AZ ARS NOVA ÉNEKEGYÜTTES

SHAKESPEARE ÉNEKEL!

Közreműködik: Dolmány Attila – Shakespeare, Vizin Viktória ének, Ethan Wagner (USA) zongora, Kálmán Tamás gitár és ének, Renaissance Consort, Canario Historikus Táncegyüttes
Irodalmi munkatárs: Csikós Attila • Rendező: Pesty-Nagy Kati • Vezényel: Kiss Katalin
A világhírnévnek örvendő, számos nemzetközi verseny Grand Prix-jét elnyerő, a 2008-as World Choir Games Champion címét birtokló Ars Nova Énekegyüttes fennállásának 20. évfordulóját ünnepli. A hangverseny támogatója Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata, aki kezdetektől befogadta, támogatta az együttest és joggal büszke a várost a világ minden táján jó színben bemutató Ars Nova nemzetközi sikereire.

Műsor:

Shakespeare-t s korát felidéző zenék, színházi és film betétdalok, madrigálok, kórusművek, táncok és hangzeres darabok színes forgataga a drámaíró személyének megidézésével.

Belépődíj: 1.200 Ft

MÁRCIUS 16-25. • KATONA JÓZSEF KÖNYVTÁR • KATONA JÓZSEF
KÖNYVTÁR SZOLGÁLTATÓ HELYEI A KECSKEMÉTI KISTÉRSÉGBEN

SÁRKÁNYKALAND

IRODALMI JÁTÉKOK GYEREKEKNEK

A Sárkánykaland során azokkal a sárkányhősökkel találkozhatnak a gyerekek, akiket a hazai költők és írók képzeletvilága teremtett meg. Az irodalmi játékok segítségével sor kerül majd verstanulásra, lesz sárkánynévadó, sárkánytorna, sőt még sárkányórend-készítés is. Játékmester: Koleszár Márta

IDŐPONTOK: Március 16. – Ágasegyháza, Március 16. – Ballószög, Március 17. – Felsőlajos, Március 17. – Ladánybene, Március 18. – Jakabszállás, Március 19. – Fülöpháza, Március 22. – Kecskemét, Széchenyivárosi Fiókkönyvtár, Március 22. – Tiszaug, Március 23. – Szentkirály, Március 23. – Nyárlőrinc, Március 24. – Kunbaracs, Március 25. – Kecskemét, Műkertvárosi Fiókkönyvtár



MÁRCIUS 18., CSÜTÖRTÖK 19 ÓRA • REFORMÁTUS ÚJKOLLÉGIUM

ZENÉS EURÓPAI KÖRÚT A NEMZETI ROMANTIKA KORÁBAN

Berényi Bea (fuvola), Dratsay Ákos (fuvola) és Révész László (zongora) hangversenye Doppler Ferenc és Doppler Károly műveiből.

Berényi Bea és Dratsay Ákos fuvolaművészek pécsi, illetve szegedi középiskolai tanulmányok után 1984-ben és 1983-ban szereztek fuvolaművészi diplomát a Zeneakadémián. 1984, valamint 1981 óta a kecskeméti zeneművészeti szakközépiskola fuvolatanárai. Eddig három CD-jük jelent meg.

Révész László 1962-ben született, iskoláit Budapesten a Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskolában, majd a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán (ma: Zeneművészeti Egyetem) orgona szakon végezte Lehotka Gábor növendékeként. Diplomáját 1986-ban kapta meg. 1983-ban a Liszt Ferenc Nemzetközi Orgonaverseny III. díját nyerte el. Kecskeméten 1986 óta tanít orgonát a Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskolában.

MŰSOR (ÚTITERV):

Indulás: Magyarország-Kecskemét

Doppler Ferenc: Andante és Rondo Op.25.

Első állomás: Románia

Doppler Ferenc: Air valache – fantázia román dallamokra Op.10.

Második állomás: Csehország-Prága

Doppler Ferenc és Doppler Károly: Souvenir de Prague – fantázia cseh motívumokra Op.24.

Harmadik állomás: Lengyelország

Doppler Ferenc: Mazurka Op.16.

Negyedik állomás: Ausztria-Bécs

Doppler Ferenc és Doppler Károly: Valse de bravura – koncertkeringő Op.33.

Végállomás: Magyarország-Kecskemét

Doppler Ferenc és Doppler Károly: Magyar fantázia Op.35.

Belépődíj: 1.000 Ft felnőtt, 500 Ft diák



2010. MÁRCIUS 20., SZOMBAT 19 ÓRA • KECSKEMÉTI KULTURÁLIS
ÉS KONFERENCIA KÖZPONT

KÉTVÍZKÖZE (LELKÜNK TÜKRE)

A KECSKEMÉT TÁNCEGYÜTTES ÚJ MŰSORA

Az 1976-ban alakult Kecskemét Táncegyüttes új műsora a sokszínű Kétvízköze és Bács-Kiskun megye néptánc kincsét az országban elsőként foglalja össze. A táncos panorámában a bácskai rónaságon, a kalocsai Sárközben és a Kiskunságban élt elődeink élete, kultúrája, valamint a XXI. század embere számára is példát adó értékrendszere elevenedik meg, mely a mai, mindent pótolni akaró gépek korában is időtálló és követendő.

Koreográfusok: Lukács László és Lukácsné Haránt Eszter, Böde István, Adler Írisz, Sós-kúti Edit, Siken-tánc Szilveszter, Bedőcs József, Bedőcsné Szabó Rita

Zene: Hírös Zenekar, Csurai Attila és Tamburazenekara, valamint Csávás Attila, Urbán Bernadett • Táncolják: a Kecskemét Táncegyüttes, valamint a „Kisbetyárok” és a „Parázs” csoportjai • Művészeti asszisztensek: Böde István és Adler Írisz • Művészeti vezetők: Lukács László és Lukácsné Haránt Eszter a Népművészet Ifjú Mesterei • Rendező: Lukács László
www.kecskemettanc.hu



MÁS (KOR...) - A SZABADKAI RÓNA TÁNCEGYÜTTES MŰSORA

A szerbiai Szabadkán 1946 óta működő táncegyüttes a magyar tánckultúra ápolását és népszerűsítését tekinti fő feladatának a vajdasági szokások, hagyományok megőrzése mellett.

Koreográfusok: Brezovszki Roland, Brezovszki Tamara, Dudás Dániel, Fitos Dezső, Kocsis Enikő, Mosóczi Livia, Spisák Krisztina, Teremi László • Zene: Juhász Banda

Közreműködnek: Pálfi Ervin, Szilágyi Nándor (Pataki Győző-díjas), Szőke Attila, Vicei Natália, valamint a Magyar Állami Népi Együttes szólistái • Művészeti vezetők: Brezovszki Tamara, Brezovszki Roland • Rendezők: Hernyák György (Jászai-díjas) és Mezei Zoltán

Belépődíj: 2.200 Ft A jegy megvásárlásával a Kecskemét Táncegyüttes szakmai munkáját támogatja

Támogató: Oktatási és Kulturális Minisztérium Tengertánc programja, Nemzeti Kulturális Alap,

Szabadkai Piacok

Utána Táncház



MÁRCIUS 21, VASÁRNAP 10.30 ÓRA ÉS MÁRCIUS 22., HÉTFŐ 14 ÓRA
CIRÓKA BÁBSZÍNHÁZ - NAGYTEREM

AMÁLIA A SZOMBATHELYI MESEBOLT BÁBSZÍNHÁZ VENDÉGELŐADÁSA

A Weöres Sándor szövegkönyvírói és bábproduktós pályázat nyertes darabja

Boldizsár Ildikó meséi nyomán írta: Gimesi Dóra

Látvány: Sipos Katalin és Sisak Péter • Zene: Alpár Balázs • Mozgás: Nemes Zsófia • Rendező: Tengely Gábor • Szereplők: Badacsonyi Angéla mv., Veres András mv., Kovács Zsuzsanna
Amália boszorkány, ám varázsserejét csak jóra akarja használni. Egy kis konyhóban él az erdő szélén, gyógynövényeket gyűjt, állatokat etet, beszélget a pöttös bögréivel, az esővel, a növényekkel. Minden egyes fűszál, minden bogár, minden madárfióka jó ismerőse, mégis szomorú.

Az előadás bemutatását a Nemzeti Kulturális Alap támogatja.

Az előadást 6 éves kortól ajánljuk!

Belépődíj: 800 Ft gyermek, 900 Ft felnőtt



MÁRCIUS 21., VASÁRNAP 19 ÓRA • KODÁLY ZOLTÁN ZENEPEDAGÓGIAI INTÉZET

TRIO CON BRIO COPENHAGEN KONCERT

A Trio con Brio Copenhagen Dánia-szerte elismert és népszerű formáció, tagjai a dán zongorista, Jens Elvekjaer és a koreai származású testvérpár, a hegedűs Soo-Jin Hong és a csellista Soo-Kyung Hong. Bár csupán néhány éve bukkantak fel a dán zenei palettán, kivételesen képzett és tehetséges zenészek. 2005-ben elnyerték a kétévente kiosztásra kerülő Kalichstein-Larendo-Robinson International Trio díjat, amely a kamarazene területén az egyik legrangosabb elismerésnek számít.

Műsor: Bent Sorensen: Phantasmagoria (2007)

Ravel: a-moll zongoratrió

Smetana: g-moll zongoratrió op.15.

A belépés díjtan!



MÁRCIUS 22., HÉTFŐ 19 ÓRA • NAGYTEMLOM

A MOSZKVAI PATRIARCHÁTUS ORTHODOX FÉRFIKÓRUS KONCERTJE

A kórus legfontosabb tevékenységének tartja az ősrégi orosz művészet, valamint a kéziratok rejtjeleiben meghúzódó hangzásvilág kutatását és megfejtését, s a tiszta előadásmód visszahozatalát az istentiszteletek keretébe.

Az együttes vezetője Anatolij Grindenko teológus-zenetudós 1983-ban alapította meg a kórust. 1985-től a Moszkvai Patriarchátus égisze alatt működik. Ma a Moszkvai Patriarchátus Egyházi Oktatási részlegéhez tartozik. 1988-ban megnyerte a lengyelországi Hainufke Fesztivál 1. díját, 1992-ben a Macedonai Kórusfesztivál Nagydíját. Számos CD-jük jelent meg, melyből 9 világpremiernek számít. Előadásaik és számos felvételük révén világszerte ismertté váltak, mindenekelőtt az orosz énekek egyedülállóan tiszta előadásával. Repertoárjukban a 16-19. század közötti időszak tradicionális énekei mellett szerepelnek népdalok és újabb keletű egyházi darabok is, mint például Csajkovszkij, Rachmaninov, Gretchaninov, Sviridov, Martinov és Pelecis művei.

Anatolij Grindenko 1950-ben, Harkov városában született. Szentpétervár és Moszkva kitűnő zenei iskoláiban folytatta hegedűtanulmányait. A Moszkvai Konzervatórium befejezése után viola da gamba szólístaként számos koncertet adott Oroszországban és külföldön. A kórus rendszeresen turnézik Európa híres koncerttermeiben.

Belépődíj: 2.000 Ft



MÁRCIUS 21-23. • OTTHON MOZI

MOZAIK 2010 - VÁLOGATÁS A 41. MAGYAR FILMSZEMLE

DÚJNYERTES ALKOTÁSAIBÓL

D-napok – Válogatás díjazott dán filmekből

A program együttműködő partnere a Dán Kulturális Intézet. • Belépődíj: 790 Ft

MOZAIK kiegészítő gyermek -és ifjúsági programja március 21-én 16 órától:

„KÖRÜLÖTTÜNK A VILÁG” - kiállítás és filmvetítés a Kecskeméti

Ifjúsági Otthon 10 éves „Képről-Képre” Animációs filmes műhelyének legújabb munkáiból.

Műhelyvezető: Szoboszlai Péter Balázs Béla -díjas rajzfilmd rendező.



MÁRCIUS 23., KEDD 15 ÓRA • KATONA JÓZSEF KÖNYVTÁR

BÁNK BÁN A NEMZET OPERÁJA

2010-ben Erkel Ferenc születésének 200. évfordulójára emlékezünk. Erkel Katona József „Bánk bán”-ját – a nemzeti drámairodalmunk legnagyobb alkotását – választotta a szövegkönyve alapjául, megalkotva úgy a „nemzet operáját”. Az évforduló kapcsán lehetőségünk nyílik arra, hogy jeles szakembereket hallgassunk meg az operáról.

Közreműködők: Prof. Dr. Bíró Ferenc irodalomtörténész, egyetemi tanár, MTA doktora

Szönyiné Szerző Katalin, zenetörténész, az Erkel Társaság elnökségi tagja

Moderátor: Jámbor Zsolt, a Magyar Kodály Társaság Kecskeméti Tagozatának elnöke

Közreműködik: a Református Gimnázium Kamarakórusa és a Kodály Iskola növendékei

Időszaki kiállítást láthatnak az érdeklődők a könyvtár helyismereti gyűjteményében. A játékos kedvűeket online kvízzjáték várja a könyvtár honlapján www.kjmk.hu „Virtuális barangolás Erkel Ferenc nyomában” címmel. A programra a belépés ingyenes.



MÁRCIUS 23., KEDD 18 ÓRA • KECSKEMÉTI KULTURÁLIS ÉS KONFERENCIA KÖZPONT

BOGÁRMESE

A MADÁCH MUSICAL TÁNCISKOLA ELŐADÁSA

Egyszer... amikor a gonosz páncélfejű grafitbogarak uralkodtak az erdőben, egy éjjel gyönyörű gyógyító erejű virág nőtt a rét közepén, és a varázsvirág visszakergette a szürkebogarakat a föld alá. Ám egy napon hatalmas vihar támadt, és letörte a varázsvirágot... A szárát a szarvasbogar vette el a szél ellen támasztékul. A széthullott szirmokat – a fejük fölé tartva – különböző bogárkák vitték magukkal az eső elől menekülve: egyet a hangyák, másikat a legyek, harmadikat a szeméthesznosító bogarak, a negyediket a skarabeuszok. Az ötödik szírom a Szivárványos Bogárkához került, de őt meglátták a föld alól kiszabaduló szürkebogarak. Majdnem elfogták, a karján meg is csípték, elmenekült, de a csípéstől megbetegedett. Vajon sikerül-e új barátjának, a Csillagszemű Bogárkának még időben újra összeraknia a varázsvirágot, hogy Szivárványos meggyógyuljon, és a szürkebogarak ismét visszabújjanak a föld alá?



Meséjét írta: Lázár Ervin és Lázár Zsófia

Előadja: a KFKI Kamarabalett, Madách Musical Tánciskola növendékei

Koreográfia: 4 for one: Jurányi Patrick, Kovács Zsolt, Kovács Gergely Csanád, Sárközi Gyula

A mesét színpadra alkalmazta: 4 for one • Díszlet, jelmez: Kentaur • Zene: Tallér Zsófia, Faltay Csaba

Belépődíj: 1.500 Ft

Családi jegy: 2 felnőtt 1 gyerek 3.000 Ft • 2 felnőtt 2 gyerek 4.000 Ft • 2 felnőtt 3 gyerek 5.000 Ft

Támogató: Univer Szövetkezeti Zrt.



MÁRCIUS 23-27., KEDDTŐL SZOMBATIG • KATONA JÓZSEF SZÍNHÁZ

SZÍN-TÁR SZÍNműVÉSZETI EGYETEMEK TALÁLKOZÓJA

Március 23. 19.00 óra: BÉKEFFY ISTVÁN: EGY ASSZONYGYILKOS VALLOMÁSA

Művészeti egyetem, Marosvásárhely, Románia, Kelemen László Kamaraszínház

Március 24. 20.00 óra: DENNIS KELLY: ZSÁKUTCA

Akadémija Umetnosti, Novi Sad, Szerbia • Ruszt József Stúdió Színház

Március 25. 18.00 óra: DOMONKOS ISTVÁN MŰVEI ALAPJÁN: TAVASZ - HŐS KIS IBOLYÁK

Akadémija Umetnosti, Novi Sad, Szerbia • Kelemen László Kamaraszínház

Március 25. 20.00 óra: SZIGARJEV: PLASZTILIN

Babes-Bolyai Tudományegyetem Kolozsvár,
Színház és Televízió Kar • Ruszt József Stúdió Színház

Március 25. 22.00 óra: ÖDÖN VON HORVÁTH: KASIMIR ÉS KAROLINE, KODÁLY: BICINIA HUNGARICA

Színház-és Filmművészeti Egyetem, Budapest, II. évf. • Kelemen László Kamaraszínház

Március 26. 17.00 óra: CSEHOV ZIP.

Kaposvári Egyetem, Művészeti kar, III. évf. • Ruszt József Stúdió Színház

Március 26. 20.00 óra: CSEHOV FELVONÁSOK

Színház-és Filmművészeti Egyetem, Budapest, III. évf. • Ruszt József Stúdió Színház

Március 27. 19.00 óra: SZIRMAI: CSÁRDÁS MISKA

Kaposvári Egyetem, Művészeti kar, III. évf. • Kelemen László Kamaraszínház

Március 27. 22.00 óra: GOLDONI: CHIOGGIAI CSETEPATÉ

Kaposvári Egyetem, Művészeti kar, II. évf. • Ruszt József Stúdió Színház

Belépődíj: 500 Ft -tól 800 Ft -ig. Támogatók: OKM, Szülőföld Alap



MÁRCIUS 24. SZERDA 19 ÓRA • KECSKEMÉTI KULTURÁLIS ÉS KONFERENCIA KÖZPONT

„ÉN LESZEK A JÁTÉKSZERED”

PALYA BEA LEMEZBEMUTATÓ KONCERTJE

Palya Bea énekes, a Magyar Kultúra Követe, Esélyegyenlőségi Nagykövet. Magyar, cigány, bolgár, szefárd és más népzeneekkel foglalkozik, de a világzene, az énekelt vers műfajában is alkot, játszik improvizációs zenéket. A Folkestra, Zurgó együttesek alapító tagja.

Az utóbbi években főként saját terveit valósítja meg, rendszeresen koncertezik szólóban és saját együttesével, itthon és külföldön. A Quartett tagjai: Szokolay Dongó Balázs – fúvós hangszerek, Bolya Mátyás – koboz és citera, Dés András – ütőhangszerek.

Bea lényegi része a változás: zenéjében továbbra is meghatározóak a tradicionális elemek, de a koncerteken, a saját szövegekben egyre inkább egy személyes, meglepő intimitású világ tárul elénk.

Belépődíj: 3.000 Ft



MÁRCIUS 25., CSÜTÖRTÖK 17 ÓRA • KATONA JÓZSEF KÖNYVTÁR

„...NEM ENYHÍT A BAJOMON MÁR SE ISTEN, SE SARIDON...”

MAI TIBORCOK PANASZAI

Néhány éve a Magyar Dráma Napja alkalmából kiírt pályázatra fogalmazta újra több kortárs szerző Katona József Bánk bán című művében elhangzó Tiborc panaszát.

Az elhangzó „panaszok” a szerzők előadásában:

Egressy Zoltán, Erdős Virág, Háy János, Zalán Tibor, Buda Ferenc

A vendégekkel Füzi László irodalomtörténész beszélget Katona József Bánk bánjáról és az elhangzott művekről.

A programra a belépés ingyenes.



MÁRCIUS 25-28., CSÜTÖRTÖKTŐL VASÁRNAPIG • KECSKEMÉTI IFJÚSÁGI OTTHON

IV. KECSKEMÉT FRINGE - MŰVÉSZETI FESZTIVÁL ALKOTÓ FIATALOKNAK

Ismét sok meglepetéssel, érdekességgel és természetesen színvonalas kortárs programokkal vár minden érdeklődőt a Kecskeméti Tavasz Fesztivál ifjúsági művészeti rendezvénye. Immár negyedik alkalommal kapnak bemutatkozási lehetőséget fiatal amatőr alkotók, előadók az ének, zene tánc, színjáték, film, képző- és iparművészet, valamint egyéb kreativitásra épülő műfajokban.

A produkciónak mellett az egyes művészeti területekhez kapcsolódóan jó hangulatú workshopok keretében bárki kipróbálhatja magát és a kreativitását. Idén a tavasszal kinyílik a fesztivál is, az egyes helyszíneket interaktív programok és utcai performanszok kötik össze.

Programhelyszínek: Kecskeméti Ifjúsági Otthon, Malom Központ, Tudomány és Technika Háza

Minden helyszínen, remek programokkal várjuk az érdeklődőket, rajongókat. A rendezvények mindenki számára nyitottak, a programokon való részvétel díjtalan.

A rendezvény fő szervezője és információs központja: a Kecskeméti Ifjúsági Otthon
Társszervező: az Eurokult Egyesület

A Kecskemét Fringe önálló művészeti programja:

Március 26-27.: XXI. Országos Diákszínjátszó Találkozó Dél-alföldi regionális fordulója

A Kecskemét Fringe kísérőprogramja:

Március 28.: Világzenei Együttlét

Részletes program: a www.kio.hu honlapon és a Kecskemét Fringe programfüzetében olvasható. Információ: Zum Erika és T.Papp Ágnes

Támogatók: Kecskemét, Megyei Jogú Város Önkormányzata, Oktatási és Kulturális Minisztérium, Kecskeméti Est, Malom Központ, Aural.hu, MTE SZ Bács-Kiskun Megyei Szervezete, TIT Bács-Kiskun Megyei Egyesülete



MÁRCIUS 26-28., PÉNTEKTŐL SZOMBATIG • KECSKEMÉTI KULTURÁLIS ÉS KONFERENCIA KÖZPONT

XIX. NEMZETKÖZI BOHÉM RAGTIME & JAZZ FESZTIVÁL

MÁRCIUS 26., PÉNTEK 18.20-22.30 ÓRA

18.20-19.00 óra: felvezető muzsika az előcsarnokban

19.10-20.30 óra: Bohém Ragtime Jazz Band (H)

21.10-22.30 óra: Washboard Wizardz (USA)

MÁRCIUS 26., PÉNTEK 23.00-01.00 ÓRA

Penge Benge Jazzklub: örömszene (jam session)

A belépés díjtalan.

MÁRCIUS 27., SZOMBAT 11.00-13.00 ÓRA

Zongorashow

MÁRCIUS 27., SZOMBAT 15.00-17.00 ÓRA

Kamarajazz

„100 éve született Django Reinhardt” – Swing Manouche Project (H)

MÁRCIUS 27., SZOMBAT 18.20-22.30 ÓRA

18.20-19.00 óra: felvezető muzsika az előcsarnokban

19.10-20.30 óra: PapaJazz (H)

21.10-22.30 óra: Best of Swing Quartet (INT): Nicolas Montier (F) – tenorszaxofon, Thilo Wagner (D) – zongora, Jennifer Leitham (USA) – bőgő, Vince Bartels (USA) – dob

MÁRCIUS 27., SZOMBAT 23.00-01.00 ÓRA

Penge Benge Jazzklub: örömszene (jam session)

A belépés díjtalan.

MÁRCIUS 28., VASÁRNAP 11.00-14.00 ÓRA

Záró koncert minden fellépő részvételével.

Fesztiválbérlet: 6.500 Ft (diák, nyugdíjas: 5.500 Ft)

Jegy esti koncertekre: 2.500 Ft Jegy napközbeni koncertekre: 1.500 Ft

Jegyek és bérletek válthatók a helyszínen, illetve rendelhetők a ticket@bohémragtime.com e-mailen és a 20/3364-620-as telefonszámon.

A Bohém Fesztivál fő támogatói: Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata, Tormási Autóház, ATRA, Amerikai Nagykövetség, Plan Zrt., Veissmann, Hőérzet, E-Zene, Helios, Fókusz Takarékszövetkezet



MÁRCIUS 27-28., SZOMBAT-VASÁRNAP • SZÓRAKATÉNUSZ JÁTÉKMÚZEUM ÉS MŰHELY

JÁTÉKKÉSZÍTŐ SZAKISKOLÁK SZÜLETÉSE

A NEMZETI ROMANTIKA IDEJÉN – SZIMPÓZIUM

A romantika korában megkülönböztetett figyelem irányult a gyermekekre és a gyermekorra, utóbbira úgy tekintettek, mint egy különleges létfomásra, melynek legjellemzőbb megnyilvánulási módja a játék. A gyermek iránti társadalmi figyelem ösztönzőleg hatott a játékkészítő háziiparra, a játékkészítő szakiskolák létrehozására. A szimpóziium célja, hogy felelevenítsék ezt a korszakot.

MÁRCIUS 27., SZOMBAT 10-10.30 ÓRÁIG

Játékkészítő szakiskolák születése a nemzeti romantika idején

Előadó: Kalmár Ágnes művészettörténész

MÁRCIUS 27., SZOMBAT 10.30-12.30 ÓRÁIG ÉS 14.30-16.30 ÓRÁIG

Játékkészítő és kézműves foglalkozás, válogatva a gyűjteményben lévő mintalapokból

Foglalkozásvezető: Csapó Imre és Homokiné Bibor Anna múzeumpedagógusok

MÁRCIUS 28., VASÁRNAP 10-10.30 ÓRÁIG

Fejezetek a Magyar Gyermektanulmányi Társaság és Gyermektanulmányi Múzeum történetéből

Előadó: Váczai Mária szociológus

MÁRCIUS 28., VASÁRNAP 10.30-11 ÓRÁIG

Tallózás régi gyermekújságokban (1843-1914)

Előadó: Soponyai Rita óvodapedagógus

MÁRCIUS 28., VASÁRNAP 11-12.30 ÓRÁIG

Játékkészítő és kézműves foglalkozás, válogatva a gyűjteményben lévő mintalapokból

Foglalkozásvezető: Csapó Imre és Belvaracz Ibolya múzeumpedagógusok

Információ: Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely

6000 Kecskemét, Gáspár András u. 11. Tel/fax: 76/481-469

E-mail: muzeumesmuhely@szorakatenusz.hu



MÁRCIUS 28., VASÁRNAP 09.30 ÉS 11 ÓRA • CIRÓKA BÁBSZÍNHÁZ – NAGYTEREM

MINDENTLÁTÓ KIRÁLYLÁNY

A SZABADKAI GYERMEKSZÍNHÁZ VENDÉGELŐADÁSA

Rézi királykisasszony mindent lát. Varázslatos tornyának tizenkét ablakából kikukkantva látja az egész birodalmat, meglesli, ki csal a kártyán, ki settenkedik a kertek alatt, de még azt is, ha a szakácsnének pörkölt pöttyen a kötényére. Sasszeme és éles nyelve elől nem bújhatnak el a királyi talpnyalók, az alattvaló, de még fenséges szülei sem. Hiába kéri feleségül kilencvenkilenc szomszéd királyfi, herceg, báró és kalózkapitány, Rézi királykisasszonynak esze ágában sincs férjhez menni. Kérői elé lehetetlen próbatételt tűz ki: csak annak nyújtja a kezét, aki úgy elrejtőzik, hogy ne találja meg. Kilencvenkilenc királyfi, herceg, báró és kalózkapitány próbál szerencsét hiába, amikor egy szép napon beállít a palotába Aladár, a kondás legkisebb fia. Nem akar versenyezni, nem akar elbűjni, és esze ágában sincs megnősülni. Hogyan kosarazzuk ki azt, aki feleségül se kért? Hogy leplezzük le, ha nem csalt, nem hazudott, nem settenkedett? Hogy találjuk meg, ha el se bújt? És főleg: lehet-e egy fogadáson mindkét félnek nyerni?

Szereplők: Fridrik Gertrúd, Gál Elvira, Kocsis Endre, Gregus Zalán

Zene: Bakos Árpád

Jelmez: Tomka Zsóka

Díszlet: Mátravölgyi Ákos

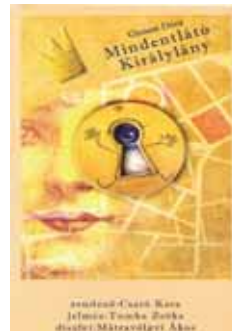
Mozgás: Nemes Zsófi

Rendező: Csató Kata

Az előadást 5 éves kortól ajánljuk!

Az előadás bemutatását a Nemzeti Kulturális Alap támogatja.

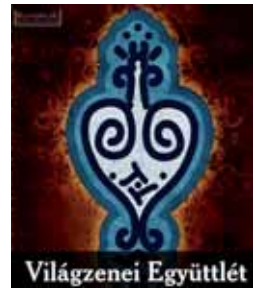
Belépődíj: 800 Ft gyermek, 900 Ft felnőtt



MÁRCIUS 28., VASÁRNAP • TUDOMÁNY ÉS TECHNIKA HÁZA

VILÁGZENEI EGYÜTLÉT

Immár negyedik alkalommal lehetnek együtt a világzene iránt érdeklődők március utolsó vasárnapján ezen a nemzetközi hírű rendezvényen. A Világzenei Együttlét nemcsak az embereket hozza össze, hanem különböző stílusok, korok, népcsoportok zenei elemei fonódnak egymásba szerves egészet képezve a jelenlévő közönséggel. Idén a fényrel festett falak között a Havasokban szálló tilinkó hangja kel egybe a svájci Hang-drummal, a sámándob az albán melódiával, az elektronikus hangzás a spirituális zenei elemekkel. A koncertek között tűzszonglőrök és táncosok szórakoztatják a nagydíjüket, délután pedig elismert zenészekről lehet különleges hangszeren tanulni.



16:00 Markus Meurer didjeridoo workshopja és Szilágyi Áron dobos workshopja

18.00 óra Trümpi, színes, zenés, svájci film. R: Iwan Schumacher. Egy svájci zenész utazása a távoli Szibériában. Gyönyörű képek és csodálatos zene.

19.00 óra A Wombat Visuals fényfestése, amit kifejezetten erre az alkalomra és épületre terveznek. A beltéri látvánnyal mharma „Tévesítő Vetítés” vizuális csapat kényezteti a retinát.

19.00 óra ClubEra (H) A 2002-ben zenekar tagjai a legkeményebb energiával vetik bele magukat hangszereikbe, a hegedű vezérletével, akusztikus hangszereléssel, képesek letarolni a hallgatóságot.

20.30 óra Jugglers of the Village, tűzszonglőr bemutató

20.40 óra Airtist (D/H) Az Airtist egy olyan különleges zenei produkció, mely ősi hangszerekkel és emberi hanggal teremti meg a mai kor elektronikus tánczenéjének hangulatát.

21.50 óra DJ CHARLYE (D) Az extravagáns berlini DJ szettjében a cigány, indiai, ír, magyar, bolgár, pakisztáni és azt csak ő tudja, milyen más népek zenéi szólalnak meg igazán talpalávaló formában, globális táncjáték alakítva a Világzenei Együttlétből.

Belépőjegy: 1000 Ft, bővebb információ: www.vilagzene.com

Szervező: Eurokult Egyesület

MÁRCIUS 29., HÉTFŐ 16.30 ÓRA • KODÁLY ISKOLA, NEMESSZEGHY MÁRTA TEREM

ÉNEKLŐ IFJÚSÁG

KÖZÉPISKOLAI KÓRUSBEMUTATÓ

MÁRCIUS 29., HÉTFŐ 19 ÓRA • CIRÓKA BÁBSZÍNHÁZ - NAGYTEREM

PESTIEK A BUDAI UTCZÁBAN

KORTÁRS TÁNCSZÍNHÁZI ELŐADÁSOK

A CIRÓKA BÁBSZÍNHÁZ SZÍNPADÁN

MEZÍTÉLENÜL – A TÁNCEÁNIA EGYÜTTES VENDÉGELŐADÁSA

Az előadás két táncos közreműködésével készül. Egy vak és egy látó táncos szavak nélküli párbeszéde arról, mennyire érezzük az érintésben, ízben, szagban ugyanazt, mint amit a látvány által; mennyire azonosulnak a látvánnyal, amit nyújtunk; mennyire támaszkodunk a látványra, amit kapunk? Az együttes olyan művészi keretekben gondolkodik, melyben a fogyatékos résztvevők egészséges társaikkal együtt, egyenrangú partnereként jelennek meg a színpadon. A jelenlegi magyar kortárs színház – és táncművészetben nincs a Tánceánia Együttes társulatán kívül olyan művészi csoport, amely a táncterápia és a kortárs táncművészet eszköztárát felhasználva szerepeltetne együtt neves kortárs táncművészeket és súlyosan fogyatékos embereket.

Az előadás bemutatását a Nemzeti Kulturális Alap támogatja. Belépődíj: 1.200 Ft

MÁRCIUS 30., KEDD 14 ÓRA • KATONA JÓZSEF KÖNYVTÁR

AZ ÜVEGHEGYEN TÚL

A KATÁNG ZENEKAR KONCERTJE GYEREKEKNEK

A Katáng Zenekar 2005-ben alakult Vácon. Az együttes zenei világa több forrásból táplálkozik: magába olvasztja a kelta zene, a magyar népzene és a klasszikus zene elemeit. Az így nyert ötvözet a mesék birodalmát idézi. A hangulat megteremtésében központi szerepet játszik a kelta hárfa állandó jelenléte.

A programra a belépés ingyenes.



MÁRCIUS 31., SZERDA 19 ÓRA • KECSKEMÉTI KULTURÁLIS ÉS KONFERENCIA KÖZPONT

KECSKEMÉTI SZIMFONIKUS ZENEKAR KONCERTJE

VEZÉNYEL: VÁSÁRY TAMÁS

Közreműködik: Seres Dóra, a Dán Rádió Kamarazenekarának első fuvolistája

Műsor:

Erkel Ferenc: (1810-1893) Hunyadi László – nyitány

Karl Reinecke: (1824-1910) Fuvolaverseny

Beethoven: (1770-1827) 5. c-moll „Sors” szimfónia

Seres Dóra 1991-ben, 11 évesen kezdett el fuvolázni és már öt év múlva előkelő helyezést ért el egy Olaszországban megrendezett nemzetközi fuvolaversenyen. 1994-1998. között a Pécsi Művészeti Szakközépiskola növendéke, 1998-tól a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem hallgatója volt. Még az egyetem befejezése előtt elnyerte a nemzetközi Prágai Tavasz Fuvolaverseny első díját. Debütáló koncertjei 2006 márciusában voltak a New York-i Carnegie Hallban és a washingtoni Kennedy Centerben.



Vásáry Tamás nyolcéves csodagyerekként indult pályafutása szülővárosában, Debrecenben. Dohnányi Ernő és Hernádi Lajos irányításával tanult a Zeneakadémián, sorra nyerte a legrangosabb külföldi és hazai versenyeket. Tanulmányai végeztével Kodály Zoltán asszisztense lett. A BBC Northern Symphony és a Bournemouthi Szimfonikusok vezetése után 1993-tól 2004-ig az MR Szimfonikusok főzeneigazgatója és vezető karmestere volt, lemondása után az örökös tiszteletbeli főzeneigazgatói címet kapta. A Liszt- és Kossuth-díjas művész kétszer kapott köztársasági elnöki kitüntetést, a francia kormány elismerésének birtokosa, a londoni Royal College of Music, valamint a Royal Academy of Music tiszteletbeli tagja.



A hangverseny a Kecskeméti Szimfonikus Zenekar

és a Filharmónia Kelet-Magyarország Nonprofit Kft. közös bérletének 6. koncertje

Belépődíj: 2.000 Ft

MÁRCIUS 16. 18.00 ÓRA

BEMUTATÓ ELŐTTI SAJTÓTÁJÉKOZTATÓ

a Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata támogatásával készült - Kecskeméten forgatott Igazából apa című romantikus vígjáték alkotóinak és szereplőinek részvételével
Helyszín: Városháza, Kecskemét, Kossuth tér 1. Díszterem

MÁRCIUS 16. 20.00 ÓRA

AZ IGAZÁBÓL APA

romantikus filmvígjáték bemutatója
Helyszín: Malom Mozi, Kecskemét, Korona u. 2.

MÁRCIUS 19-20-ÁN, PÉNTEK-SZOMBAT

XIX. ORSZÁGOS WEÖRES SÁNDOR GYERMEKSZÍNJÁTSZÓ TALÁLKOZÓ

Bács-Kiskun megyei rendezvénye

A Kecskeméti Ifjúsági Otthon a Magyar Drámapedagógiai Társaság felhívására csatlakozva, 2010-ben is megrendezi Bács-Kiskun megye gyermekszínhátszói csoportjainak találkozóját. A kétnapos programban Kecskemét, Baja, Szabadszállás, Kiskunfélegyháza, Tass, Kiskunhalas, Felsőszentiván, Dávod, Dusnok, Soltvadkert színhátszói mutatják be előadásukat az Ifjúsági Otthon színpadán.

Szakmai vendégek:

Honti György Jászai-díjas színész és rendező

Körömi Gábor drámapedagógus, rendező

Információ: Zum Erika

Részletes program: a www.kio.hu honlapon és a rendezvény kiadványaiban olvasható

Támogatók: Nemzeti Kulturális Alap Közművelődési Szakmai Kollégium, Bács-Kiskun Megyei Közgylés, Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat Közművelődési Szakmai Tanácsadó és Szolgáltató Intézete

2010. MÁRCIUS 19-ÉN, PÉNTEKEN 18.30 ÓRAKOR

GÖTZ BÉLA DÍSZLETTERVEZŐ KIÁLLÍTÁSA

Megnyitja: Cseke Péter igazgató

2010. MÁRCIUS 19-ÉN 19.00 ÓRAKOR

SHAKESPEARE: SZENTIVÁNEJI ÁLOM

Katona József bérlet - bemutató előadás

SZÓRAKATÉNUSZ JÁTÉKMÚZEUM ÉS MŰHELY

GYERMEKVILÁG

Hiltné Kiss Ildi iparművész kiállítása 2010. június 20-ig látható.

A Tavasz Fesztivál ideje alatt a kiállítások 10-12.30-ig és 13-17 óráig látogathatók.

Március 20. szombat 10-12.30-ig

Szakmai tárlatvezetés és műhelyfoglalkozás, kapcsolódva a „Gyermekvilág” címmel látható kiállításhoz.

Vezetői: Hiltné Kiss Ildi iparművész

2010. MÁRCIUS 24. 10 ÓRÁTÓL 14 ÓRÁIG

Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat Közgyűlési terme

VÁLASZTÁSI KÜZDELMEK A DUNA-TISZA KÖZÉN A XIX-XX. SZÁZADBAN

konferencia

Szervező: Bács-Kiskun megyei Önkormányzat Levéltára

A FESZTIVÁL IDEJE ALATT

KÉZMŰVES VÁSÁR A FŐTÉREN

BOZSÓ GYŰJTEMÉNY

6000 Kecskemét,

Klapka u. 34.

Telefon: 76/324-625

E-mail: bozsoal@mail.datanet.hu

Honlap: www.bozso.net

CIRÓKA BÁBSZÍNHÁZ

6000 Kecskemét,

Budai u.15.

Telefon: 76/482-217

E-mail: ciroka@ciroka.hu

www.ciroka.hu

DÁN KULTURÁLIS INTÉZET

6000 Kecskemét,

Zimay u. 4.

Telefon: 76/323-923

E-mail: ht@dankultura.org

www.dankultura.org

HM REKREÁCIÓS

ÉS KULTURÁLIS

KÖZHASZNÚ

NONPROFIT KFT

KECSKEMÉTI KLUBJA

6000 Kecskemét,.

Lechner Ö. u. 3. 76/508-450

e-mail: kmetklub@citromail.hu

KATONA JÓZSEF KÖNYVTÁR

6000 Kecskemét,

Piaristák tere 8.

Telefon: 76/500-550

Fax: 76/500-570

E-mail: kjmk@kjmjk.hu

Honlap: www.kjmjk.hu

KATONA JÓZSEF SZÍNHÁZ,

KELEMEN LÁSZLÓ

KAMARASZÍNHÁZ

6000 Kecskemét,

Katona József tér 8.

Telefon: 76/501-171, 501-170

Fax: 76/481-417

E-mail: jegyiroda@katonaj.hu

Honlap: www.katonaj.hu

KECSKEMÉTI IFJÚSÁGI OTTHON

6000 Kecskemét,

Kossuth tér 4.

Telefon/Fax: 76/481-686, 481-523

E-mail: ifjusagi@kio.hu,

Honlap: www.kio.hu

KECSKEMÉTI KÉPTÁR

CIFRAPALOTA

6000 Kecskemét,

Rákóczi út 1.

Telefon: 76/480-776

Fax: 76/481-122

KECSKEMÉTI KULTURÁLIS
ÉS KONFERENCIA KÖZPONT
6000 Kecskemét,
Deák Ferenc tér 1.
Telefon: 76/503-880
Fax: 76/503-890
E-mail: efmk@efmk.hu
Honlap: www.efmk.hu

KODÁLY INTÉZET
6000 Kecskemét,
Kéttemplom köz 1-3.
Telefon: 76/481-518
E-mail: office@kodaly.hu

KODÁLY ISKOLA
6000 Kecskemét,
Dózsa György út 22.
Telefon: 76/508-821, 508-824
E-mail: titkarsag@kodaly-iskola.hu
Honlap: www.extra.hu/ kodaly-kkt

MAGYAR FOTOGRAFIAI MÚZEUM
6000 Kecskemét,
Katona J. tér 12.
Telefon: 76/483-221
Honlap: www.fotomuzeum.hu

NAGYTEMPLOM
6000 Kecskemét,
Kossuth tér 2.

NEMZETKÖZI KERÁMIA STÚDIÓ
6000 Kecskemét, Kápolna u. 11.
Telefon: 76/486-867
E-mail: icshu@t-online.hu

NÉPI IPARMŰVÉSZETI GYŰJTEMÉNY
6000 Kecskemét,
Serfőző u. 19.
Telefon/Fax: 76/327-203
E-mail: muzeum.nepiipar@gmail.com

REFORMÁTUS ÚJKOLLÉGIUM
6000 Kecskemét,
Szabadság tér 7.
Telefon: 76/323-291

SZIGMA KIÁLLÍTÓTÉR
6000 Kecskemét, Rákóczi u.
Információs telefon: 20/210-27-65
Honlap: www.xcsoport.hu

SZÓRAKATÉNUSZ JÁTÉKMÚZEUM ÉS MŰHELY
6000 Kecskemét,
Gáspár A. u. 11.
Telefon/Fax: 76/481-469
E-mail: muzeumesmuhely@szorakatenusz.hu
Honlap: www.szorakatenusz.hu

TUDOMÁNY ÉS TECHNIKA HÁZA
6000 Kecskemét,
Rákóczi u. 2.
Telefon: 76/322-788



DEBRECENI TAVASZI FESZTIVÁL
2010. MÁRCIUS 15 - ÁPRILIS 10.
Főnix Rendezvényszervező
Nonprofit Kft.
Tel: 52/ 518-400
E-mail: info@fonixinfo.hu
www.fonixinfo.hu



GYŐRI TAVASZI FESZTIVÁL
2010. MÁRCIUS 15 - 31.
weblapcím: zichypalota.hu
e-mail: info@fesztivalkozpontgyor.hu
információs telefonszám: 96/320-289
szervező: Győri Művészeti
és Fesztiválközpont
9022 Győr, Liszt Ferenc u. 20.



XII. PÉCSI TAVASZI FESZTIVÁL
2010. MÁRCIUS 15- ÁPRILIS 12
Rendező: Pécsi Kulturális Központ
Megalósult a Pécs2010
Európa Kulturális Fővárosa
program keretében.
Honlap: www.pecsitavaszfesztival.hu
Információ, jegyelővétel:
Pécsi Kulturális Központ Információs Iroda
7621 Pécs, Széchenyi tér 1.
Tel: 72 33 66 22
e-mail: info@pecsikult.hu
Ticketportál.hu (www.ticketportal.hu)



SZEGEDI TAVASZI FESZTIVÁL
2010. MÁRCIUS 6 - ÁPRILIS 4.
információs telefonszám:
62/424-425
62/46-64-64
weblapcím::www.szff.hu
e-mail:tavaszfesztival.szeged@anet.hu
főtámogató:SPAR Magyarország Kft.
szervező: Pálma Reklám Stúdió
6720 Szeged, Arany J. u 7.



XVIII. SZOLNOKI ZENEI FESZTIVÁL
2010. MÁRCIUS 19 - MÁJUS 4.
Információs telefonszám:
56/421-565, 56/420-189
Telefon: 0630/689-3381
www.szolnokfesztival.hu
e-mail:info@szolnokfesztival.hu
kiemelt támogató:
Szolnok Megyei Jogú
Város Önkormányzata
Fesztivál ötletgazdája és rendezője:
ARS-IN-KOM Művészeti
és Kommunikációs kft.
5000 Szolnok,
Mészáros Lőrinc u. 27/a fsz 1.



A XXV. Kecskeméti Tavasz Fesztivál támogatói:

Kiemelt támogatók: Kecskemét Megyei Jogú Város, OTP, Autó-Univerzál,

Támogatók: Budapesti Tavasz Fesztivál, Nemzeti Kulturális Alap, Knorr-Bremse, Bácsvíz Zrt., Termostar, Phoenix-Mecano

Médiatámogató: Kecskeméti Televízió

Információ, jegyvásárlás: Kecskeméti Kulturális és Konferencia Központ

6000 Kecskemét, Deák Ferenc tér 1. Telefon: 76/503-880 www.efmk.hu, www.tavaszeszt.hu

A XXV. Kecskeméti Tavasz Fesztivál programját összeállító művészeti tanács tagjai:

Bak Lajos, Dratsay Ákos, Fogarasi Zsuzsa, Cseke Péter, Balanyi Károly

A műsorfüzet készült 10.000 példányban.

Felelős kiadó: Bak Lajos ügyvezető igazgató

Nyomdai előkészítés: Raster Grafikai Stúdió Kecskemét

Nyomdai munkálatok: Print2000 Nyomda Kft. Kecskemét

Féken tartott lendület

Knorr-Bremse Fékrendszerek Kft.

A Knorr-Bremse vállalatcsoport a világ vezető közúti hasznójármű és vasúti fék-, felfüggesztés- és menetdinamikai járműrendszerek gyártója.

A kecskeméti székhelyű Knorr-Bremse Fékrendszerek Kft. a cégcsoport hasznójármű üzletágának stratégiai fontosságú fejlesztő- és gyártóbázisa, a kelet-közép-európai értékesítés központja.



MINDEN TÍPUSÚ GÉPJÁRMŰ TELJES KÖRŰ JAVÍTÁSA, FELÚJÍTÁSA



76/485-292

- Tachográfok beszerelése, javítása
- Környezetvédelmi vizsgálat – zöldkártya
- Felkészítés műszaki vizsgára teljes körű ügyintézésel
- Autók fényezése
- NKH kijelölt vizsgáló állomása
Vizsgaidőpontok:
a hét minden napján
- Minden típusú szervizmunka
- Légkondicionáló berendezések vizsgálata, javítása
- Gépi kefék mosás

AUTÓ UNIVERZÁL JÁRMŰJAVÍTÓ, KERESKEDELMI, SZOLGÁLTATÓ KFT.

Kecskemét, Csáktornyai u. 4-6. (E5-ös főút mellett)

Nyitva tartás: Autómentés, mosás, szerviz: 0-24 óráig • Javítóműhely: 6-17 óráig

www.autouniverzal.hu



PHOENIX MECANO



A Phoenix Mecano Kecskemét Kft. tevékenységstruktúrája: műanyag-, alumínium- és poliészterházak, egyenáramú motorok és transzformátorok, föltasztatúrák, ágyemelő berendezések és vezérlések, műanyag komponensek valamint lineáris egységek, emelőoszlopok, védőrácsrendszerek gyártása.

A legkorszerűbb technológiákat alkalmazó társaság az elmúlt években több mint 10 milliárd forint értékű beruházást valósított meg, több száz új munkahelyet létrehozva. A vállalat kitűnő kapcsolatot ápol a város önkormányzatával, és jelentős mértékben hozzájárul a megyeszékhely kulturális és sportéletéhez.

**Phoenix Mecano Kecskemét Kft. • 6000 Kecskemét, István király krt. 24.
Tel.: 76/515-500 • Fax: 76/414-560 • info@phoenix-mecano.hu • www.phoenix-mecano.hu**



BÁCSVÍZ



60 ÉV SZAKMAI TAPASZTALÁVAL

VÍZSZOLGÁLTATÁS, CSATORNASZOLGÁLTATÁS, SZENNYVÍZTISZTÍTÁS

Kiegészítő szolgáltatásaink:

vízminőség-ellenőrzés; vízmérő- és szivattyújavítás; tervezés; vízhálózat-ellenőrzés; csatornahálózat-ellenőrzés; térinformatikai szolgáltatás; mélyépítés; szállítás, gépgazdálkodás

6000 Kecskemét, Izsáki út 13. • Tel.: 76/511-511 • www.bacsviz.hu



Bizalommal és felelősséggel
egymásért



Az OTP Híd Program keretében számos olyan közösségi kezdeményezést, hagyományőrző programot és kiemelkedő művészeti alkotást támogatunk, melyek – mintegy híd képezve – hozzájárulnak az emberi kapcsolatok elmélyítéséhez, értéket létrehozva a társadalom egésze számára.

A kecskeméti Tavaszi Fesztivál
támogatója az OTP Bank.

www.otpbank.hu

otp híd program



otpbank
híd program